

20:00-20:10	Μουσικό θέμα: «Την Πατρίδα μ' έχασα» του Αείμνηστου Χρήστου Αντωνιάδη και της μετάφρασής του στην αρχαιοελληνική γλώσσα «Εμοί πατρίς απώλετο» από τον κ. Θεόδωρο Κωνσταντινίδη .
20:10-20:25	«Η αισθητική διάσταση της Ποντιακής Διάλεκτου», όπως αναφέρεται από την ανάλυση: Α. του Ποντιακού Δημοτικού Τραγουδιού, Ακριτικού κύκλου, «Αϊτένης επερίπετανεν» Β. του Θρηνητικού άσματος του Αείμνηστου Χρήστου Αντωνιάδη «Την Πατρίδα μ' έχασα», από τον κ. Θεόδωρο Κωνσταντινίδη .
20:25-20:40	Μουσικό θέμα: «Αϊτένης επερίπετανεν», Δημοτικό Ποντιακό Τραγούδι του Ακριτικού Κύκλου και της μετάφρασής του στην αρχαιοελληνική γλώσσα «Αετός τις περίπτατο» από τον κ. Θ. Κωνσταντινίδη .
20:40-20:45	Ανάγνωση και Κατάθεση ψηφίσματος από Εκπροσώπους των Δ.Σ. του «Συλλόγου Ποντίων Φοιτητών Ν. Κοζάνης» και του Συλλόγου Ποντίων Σπουδαστών Καστοριάς «Οι Ακρίτες», για την ίδρυση ιδρύματος στη μνήμη του νευροχειρουργού και ποιητή Χρήστου Αντωνιάδη στην Κοζάνη.
20:45	Πέρας Εκδήλωσης - Μπουφές

ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ:

- Σχεδιασμός αφίσας, προσλήψεις και προγραμματισμός: Σταύρος Μιχαηλίδης, Φοιτητής Τμήματος Μηχανολόγων Μηχανικών και Βιομηχανικού Σχεδιασμού.
- Ραδιοφωνικό σποτ: Μαρία Στεβανά, Φοιτήτρια του Τμήματος Διοίκησης Επιχειρήσεων στην Κοζάνη, Μέλος του Συλλόγου Ραδιοφωνικού Φοιτητικού Σταθμού Τ.Ε.Ι. Δυτικής Μακεδονίας "JUST RADIO".
- Τηλεοπτικό σποτ: Φωτογραφία και βιντεοκλίπ, Σταύρος Μιχαηλίδης, παραγωγή Ευστάθιος Λαζαρίδης, Φοιτητής του Τμήματος Μηχανολόγων Μηχανικών και Βιομηχανικού Σχεδιασμού, Μέλος του Συλλόγου Ποντίων Φοιτητών Ν. Κοζάνης και του Συλλόγου Εθελοντών Φοιτητών Αποδοτών Τ.Ε.Ι. Δυτικής Μακεδονίας.
- Τεχνική υποστήριξη: IEEE-Student Branch Western Macedonia University of Applied Sciences, Kastoria.





ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΔΥΤΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ
TECHNOLOGICAL EDUCATION INSTITUTION OF WESTERN MACEDONIA
ΚΟΖΑΝΗ KOSANIS GR-55100 | KILA, GR-55015 KOSTAKI



ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΠΟΝΤΙΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ Τ.Ε.Ε. ΚΟΖΑΝΗΣ



ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΠΟΝΤΙΩΝ ΣΠΟΥΔΑΣΤΩΝ ΚΑΣΤΟΡΙΑΣ

ΑΡΝΗΣΗ ΓΕΝΟΚΤΟΝΙΑΣ - ΑΡΝΗΣΗ ΜΝΗΜΗΣ;

ΕΠΕΤΕΙΑΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΜΝΗΜΗΣ:

19η ΜΑΪΟΥ : ΕΥΡΩΠΑΙΚΗ ΗΜΕΡΑ ΜΝΗΜΗΣ ΤΩΝ ΘΥΜΑΤΩΝ ΤΟΥ ΚΕΜΑΛΙΣΜΟΥ &
29η ΜΑΪΟΥ : ΑΛΩΣΗ ΤΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗΣ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Οι Φοιτητικοί Σύλλογοι του ΤΕΙ Δυτικής Μακεδονίας: «Σύλλογος Ποντίων Φοιτητών Ν. Κοζάνης» στην Κοζάνη και Σύλλογος Ποντίων Σπουδαστών Καστοριάς «ΟΙ ΑΚΡΙΤΕΣ» στην Καστοριά σας προσκαλούν στις Επετειακές Εκδηλώσεις Μνήμης με τίτλο: «ΑΡΝΗΣΗ ΓΕΝΟΚΤΟΝΙΑΣ - ΑΡΝΗΣΗ ΜΝΗΜΗΣ», που διοργανώνουν από κοινού για:

- ΤΗ ΓΕΝΟΚΤΟΝΙΑ ΤΟΥ ΠΟΝΤΙΑΚΟΥ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ ΑΠΟ ΤΟ ΚΕΜΑΛΙΚΟ ΚΑΘΕΣΤΩΣ &
- ΤΗΝ ΑΛΩΣΗ ΤΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗΣ

Οι εκδηλώσεις τελούν υπό την αιγίδα του ΤΕΙ Δυτικής Μακεδονίας και θα λάβουν χώρα το **Σάββατο 27 Μαΐου 2017** και ώρα 19:00 στο Μεγάλο Αμφιθέατρο του Ιδρύματος στην **Καστοριά** και τη **Δευτέρα 29 Μαΐου 2017** και ώρα 19:00 στο αμφιθέατρο του Ιδρύματος «Σπύρος Αράνης» στην **Κοζάνη**.

Με τιμή

Ο Πρόεδρος του Δ.Σ.
του «Συλλόγου Ποντίων Φοιτητών
Ν.Κοζάνης»
Χρήστος Ανδρεάδης

Η Πρόεδρος του Δ.Σ.
του Συλλόγου Ποντίων Σπουδαστών Καστοριάς
«ΟΙ ΑΚΡΙΤΕΣ»
Δήμητρα Τάσου

ΣΑΒΒΑΤΟ

27.05.2017 ΚΑΣΤΟΡΙΑ

19:00 - 19:10 Χαιρετισμοί

19:10-19:20 «*Ήλεμ, λαμπρέμ, ολόλαμπρεμ*» στην Ποντιακή Διάλεκτο από την ΠΑΡΟΔΟ της «ΑΝΤΙΓΟΝΗΣ».
Τα Μουσικά θέματα συνοδεύουν ο κ. Νικόλαος Κοτταριδής και οι μαθητές του: Αμαραντιδής Στέλιος, Αραπίδου Μαρία – Σοφία, Ασαλουμίδης Κώστας, Ελευθεριάδης Χρήστος, Ευθυμιάδης Κυριάκος, Καραπουναρίδου Εύη, Κοκκινίδου Βαία, Κρίνου Εμμανουέλα, Κωνσταντινίδου Έφη, Μαυρουδή Νικολέτα, Νατσαρίδης Γιάννης, Ραττατσίδου Γωγώ, Σόλμετζίδης Νίκος, Σπυριδόπουλος Παύλος, Τσανίδης Ραφαήλ, Τσιολάκης Κωνσταντίνος, Χαλβατζής Παναγιώτης, Χαλκίδου Ελένη, Χατζηπαυλίδης Θεόδωρος, Χριστοδούλου Θωδωρής.

Στο Τραγούδι ο κ. Τάσος Παρχαρίδης.

19:20-19:40 Παρουσίαση των πονημάτων του Δρος Κοινωνιολογίας και Επιστημών Συμπεριφοράς τ. Μέλους της Δ.Ε. του Παν. Δυτικής Μακεδονίας κ. Θεόδωρου Κωνσταντινίδη, «ΒΑΤΡΑΧΟΙ» του Αριστοφάνη και «ΑΝΤΙΓΟΝΗ» του Σοφοκλή στην Ποντιακή Διάλεκτο, από τον θεολόγο - Φιλολόγο τέως Συντονιστή Φιλολόγων **κ. Εμμανουήλ Κουτσιατάτη.**

19:40-19:45 Ανάγνωση αποσπασμάτων: «ΒΑΤΡΑΧΟΙ» και «ΑΝΤΙΓΟΝΗ» στην Ποντιακή Διάλεκτο από τον καθηγητή φιλόλογο του Λυκείου Άργους Ορεστικού και Πρόεδρο του «Συνδέσμου Φιλολόγων Καστοριάς» **κ.Αλέξανδρο Μακρίδη** και τον φιλόλογο του Α' Λυκείου Καστοριάς **κ. Θεόδωρο Παπαδόπουλο.**

19:45-19:50 Μουσικό θέμα: «*Έρωτα παντοδύναμε*» στην Ποντιακή Διάλεκτο από το *ΤΡΙΤΟ ΧΟΡΙΚΟ* της «ΑΝΤΙΓΟΝΗΣ» «*Έρωτ ανέκατε μάχαν*».

19:50-20:00 Αποσπάσματα από τις ομιλίες του Αείμνηστου Καθηγητή Νευροχειρουργικής του Α.Π.Θ. και ποιητή **Χρήστου Αντωνιάδη**, που έλαβαν χώρα στο Ίδρυμα, στις 21-3-2010 με θέμα: «Υπάρχει σήμερα η ανάγκη της ποιητικής έκφρασης στην ποντιακή διάλεκτο;» και στις 14 Μαΐου 2012 με θέμα: «Η μετάφραση της Μήδειας στην Ποντιακή Διάλεκτο», από το αρχείο του Ιδρύματος.

Ανάγνωση του *ΔΕΥΤΕΡΟΥ ΧΟΡΙΚΟΥ* από τη «ΜΗΔΕΙΑ» του Ευριπίδη στην Ποντιακή Διάλεκτο, από τον Καθηγητή Φιλολόγο του Λυκείου Άργους Ορεστικού και Πρόεδρο του «Συνδέσμου Φιλολόγων Καστοριάς» **κ. Αλέξανδρο Μακρίδη** και τον φιλόλογο του Α' Λυκείου Καστοριάς **κ. Θεόδωρο Παπαδόπουλο.**

20:00-20:10 **Μουσικό θέμα:** «Την Πατρίδα μ' έχασα» του Αείμνηστου Χρήστου Αντωνιάδη και της μετάφρασής του στην αρχαιοελληνική γλώσσα «Εμοί πατρίς απώλετο», από τον **κ. Θεόδωρο Κωνσταντινίδη**

20:10-20:25 «Η αισθητική διάσταση της Ποντιακής Διαλέκτου, όπως αναδύεται από την ανάλυση: **Α. Δημοτικού Τραγουδιού, Ακριτικού κύκλου, «Αιτένης επερίετανεν»**

Β. του θρηνητικού άσματος του Αείμνηστου Χρήστου Αντωνιάδη «Την Πατρίδα μ' έχασα», από τον **κ. Θεόδωρο Κωνσταντινίδη.**

20:25-20:40 **Μουσικό θέμα:** «Αιτένης επερίετανεν», Δημοτικό Ποντιακό Τραγούδι του Ακριτικού Κύκλου και της μετάφρασής του στην αρχαιοελληνική γλώσσα «Αετός τις περιπάτατο», από τον **κ. Θ. Κωνσταντινίδη.**

20:45 Πέρας Εκδήλωσης - Μπουφές

ΔΕΥΤΕΡΑ 29.05.2017 ΚΟΖΑΝΗ

19:00 - 19:10 Χαιρετισμοί

19:10-19:20 «*Ήλεμ, λαμπρέμ, ολόλαμπρεμ*» στην Ποντιακή Διάλεκτο από την ΠΑΡΟΔΟ της «ΑΝΤΙΓΟΝΗΣ».
Τα Μουσικά θέματα συνοδεύουν ο κ. Νικόλαος Κοτταριδής και οι μαθητές του: Αμαραντιδής Στέλιος, Αραπίδου Μαρία – Σοφία, Ασαλουμίδης Κώστας, Ελευθεριάδης Χρήστος, Ευθυμιάδης Κυριάκος, Καραπουναρίδου Εύη, Κοκκινίδου Βαία, Κρίνου Εμμανουέλα, Κωνσταντινίδου Έφη, Μαυρουδή Νικολέτα, Νατσαρίδης Γιάννης, Ραττατσίδου Γωγώ, Σόλμετζίδης Νίκος, Σπυριδόπουλος Παύλος, Τσανίδης Ραφαήλ, Τσιολάκης Κωνσταντίνος, Χαλβατζής Παναγιώτης, Χαλκίδου Ελένη, Χατζηπαυλίδης Θεόδωρος, Χριστοδούλου Θωδωρής. **Στο Τραγούδι ο κ. Τάσος Παρχαρίδης.**

19:20-19:40 Παρουσίαση των πονημάτων του Δρος Κοινωνιολογίας και Επιστημών Συμπεριφοράς τ. Μέλους της Δ.Ε. του Παν. Δυτικής Μακεδονίας κ. Θεόδωρου Κωνσταντινίδη, «ΒΑΤΡΑΧΟΙ» του Αριστοφάνη και «ΑΝΤΙΓΟΝΗ» του Σοφοκλή στην Ποντιακή Διάλεκτο, από την Δ/ντρια Δ/θμιας Εκπαίδευσης Π.Ε. Κοζάνης **κ. Βασιλική Βόντσα.**

19:40-19:45 Ανάγνωση αποσπασμάτων: «ΒΑΤΡΑΧΟΙ» και «ΑΝΤΙΓΟΝΗ» στην Ποντιακή Διάλεκτο, από τον Διευθυντή του Δημοτικού Σχολείου Δρεπάκου, κάτοχο του Μεταπτυχιακού Διπλώματος «Επιστήμες της Αγωγής: Θεωρητικές, Ερευνητικές και Διδακτικές Προσεγγίσεις στην Ιστορία και στην Τοπική Ιστορία» **κ. Νικόλαο Αδαμίδη.**

19:45-19:50 Μουσικό θέμα: «*Έρωτα παντοδύναμε*» στην Ποντιακή Διάλεκτο από το *ΤΡΙΤΟ ΧΟΡΙΚΟ* της «ΑΝΤΙΓΟΝΗΣ», «*Έρωτ ανέκατε μάχαν*».

19:50- 20:00 Αποσπάσματα από τις ομιλίες του Αείμνηστου Καθηγητή Νευροχειρουργικής του Α.Π.Θ. και ποιητή **Χρήστου Αντωνιάδη**, που έλαβαν χώρα στο Ίδρυμα, στις 21-3-2010 με θέμα: «Υπάρχει σήμερα η ανάγκη της ποιητικής έκφρασης στην ποντιακή διάλεκτο;» και στις 14 Μαΐου 2012 με θέμα: «Η μετάφραση της Μήδειας στην Ποντιακή Διάλεκτο», από το αρχείο του Ιδρύματος.

Ανάγνωση του *ΔΕΥΤΕΡΟΥ ΧΟΡΙΚΟΥ* από τη «ΜΗΔΕΙΑ» του Ευριπίδη στην Ποντιακή Διάλεκτο, από τον **κ. Νικόλαο Αδαμίδη.**