

## ΠΟΝΤΟΣ ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΚΑΙ ΥΠΟΧΡΕΩΣΗ ΣΤΗ ΜΝΗΜΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ

• ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 27 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 2018. Ώρα Έναρξης 19:00

ΠΟΝΤΟΣ ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΚΑΙ ΥΠΟΧΡΕΩΣΗ ΣΤΗ ΜΝΗΜΗ

Α. Εγκαίνια Πολυθεματικής Έκθεσης

Β. Από τον Πόντο στην Ανατολή. Μουσική περιήγηση.

Γ. Παρουσίαση του Λευκώματος.

• ΣΑΒΒΑΤΟ 28 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 2018

Ο Πόντος κατά την αρχαιότητα. Από τις αφηγήσεις των μυθολογικών παραδόσεων στην πραγματικότητα των αρχαιολογικών ανακαλύψεων.

Εισηγήτρια, Ελένη Μεντεσιδου, Υποψ. Διδάκτωρ του Τμήματος Αρχαιολογίας του Α.Π.Θ.

• ΚΥΡΙΑΚΗ 29 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 2018

Συναυλία με το μουσικό σχήμα: ΑΡΓΑΤΕΙΑ

Υπεύθυνος του Μουσικού Σχήματος: Φίλιππος Κεοαπίδης.

• ΔΕΥΤΕΡΑ 30 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 2018

ΜΟΥΣΙΚΗ ΜΝΗΜΗ ΚΑΙ ΤΑΥΤΟΤΗΤΕΣ ΣΤΗ ΣΗΜΕΡΙΝΗ ΤΟΥΡΚΙΑ

Εισηγητής: Νίκος Μιχαηλίδης, Ανθρωπολόγος, Διδάκτωρ του Πανεπιστημίου Πρίνστον των Η.Π.Α.

• ΤΡΙΤΗ 1η ΜΑΙΟΥ 2018.

ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ ΤΟΥ ΠΟΝΤΟΥ

Ιωάννης Κυραϊλίδης, υποψ. Διδάκτωρ. Παν. Δυτ. Μακεδονίας.

• ΤΕΤΑΡΤΗ 2 ΜΑΙΟΥ 2018

ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟ ΚΑΡΣ. Ιστορικομουσική περιήγηση.

Εισηγητές: Κωνσταντίνος Φωτιάδης.

Νίκος Αφεντιουλίδης, Πολιτικός μηχανικός.

• ΠΕΜΠΤΗ 3 ΜΑΙΟΥ 2018

ΟΙ ΚΡΥΠΤΟΧΡΙΣΤΙΑΝΟΙ ΤΟΥ ΠΟΝΤΟΥ

Εισηγητής: Ευστάθιος Πελαγίδης, Καθηγητής Παν. Δυτ. Μακεδονίας

• ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 4 ΜΑΙΟΥ 2018

ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ – ΟΙΚΙΣΤΙΚΗ – ΧΩΡΙΚΗ ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΣΤΟΝ ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΠΟΝΤΟ: ΤΟ ΠΟΣ – ΜΝΗΜΗ – ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑ.

Εισηγήτρια: Ελένη Γαβρά, Καθηγήτρια του Τμήματος Βαλκανικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Μακεδονίας.

• **ΣΑΒΒΑΤΟ 5 ΜΑΙΟΥ 2018** ΩΡΑ: 19.00.

Παρουσίαση της έκδοσης του βιβλίου:

**Η ΓΕΝΟΚΤΟΝΙΑ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΤΟΥ ΠΟΝΤΟΥ**, στα τουρκικά.

Εκδοτικός Οίκος Belke, Istanbul (2018).

Εισηγητές:

Ragıp Zarakolu, Εκδότης.

Attila Tuysan, Μεταφραστής.

Sait Tsetinoglu, Ακαδημαϊκός, συγγραφέας του προλόγου.

Tamer Cilingir, Συγγραφέας του Ροντος Gercegi.

Θεόδωρος Παυλίδης, Δικηγόρος, τουρκολόγος και συγγραφέας.

Ηρα Τζούρου, Μεταφράστρια της τουρκικής γλώσσας.

Κωνσταντίνος Φωτιάδης, Η αναγκαιότητα της έκδοσης του τόμου της Γενοκτονίας στα τουρκικά.

Διάλογος με τους εισηγητές.

• **ΚΥΡΙΑΚΗ 6 ΜΑΙΟΥ 2018**

**ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΗ ΤΗΣ ΠΟΛΥΠΙΑΘΗΣ ΠΑΦΡΑΣ ΚΑΙ ΤΩΝ ΜΕΤΑΛΛΕΙΩΝ ΤΟΥ ΠΟΝΤΟΥ.**

Εισηγητές:

Θωράς Αλεξιάδης, Διδάκτωρ Πανεπιστημίου ΑΠΘ.

Κυριάκος Χατζικυριακίδης, Επικ. Καθηγητής ΑΠΘ.

• **ΔΕΥΤΕΡΑ 7 ΜΑΙΟΥ 2018**

**ΤΑ ΜΟΝΑΣΤΗΡΙΑ ΤΟΥ ΠΟΝΤΟΥ ΚΑΙ Η ΙΕΡΑΠΟΣΤΟΛΙΚΗ ΔΡΑΣΗ ΤΩΝ ΜΙΣΣΙΟΝΑΡΙΩΝ.**

Εισηγητής: Θεοδόσης κυριακίδης, Θεολόγος, Διδάκτωρ Πανεπιστημίου δυτικής Μακεδονίας.

• **ΤΡΙΤΗ 8 ΜΑΙΟΥ 2018**

**ΧΟΡΟΙ ΚΑΙ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΗΣ ΕΠΑΡΧΙΑΣ ΝΙΚΟΠΟΛΕΩΣ ΚΑΙ ΚΟΛΩΝΙΑΣ ΤΟΥ ΠΟΝΤΟΥ**

Εισηγητής: Κωνσταντίνος Φωτιάδης

• **ΤΕΤΑΡΤΗ 9 ΜΑΙΟΥ 2018**

**Ο ΝΙΚΟΣ ΚΑΖΑΝΤΑΚΗΣ ΚΑΙ ΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ ΤΟΥ ΚΑΥΚΑΣΟΥ**

Εισηγητής: Κωνσταντίνος Φωτιάδης

• **ΠΕΜΠΤΗ 10 ΜΑΙΟΥ 2018**

**Η ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΩΝ ΠΡΟΣΦΥΓΩΝ ΣΤΗ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ.**

Εισηγήτρια: Ευαγγελία Μπουμπουγιατζή.

• **ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 11 ΜΑΙΟΥ 2018**

**ΑΡΓΥΡΟΥΠΟΛΗ, ΚΡΩΜΝΗ, ΣΑΝΤΑ, ΠΜΕΡΑ.**

Ιστορική και μουσική περιδιάβαση

Εισηγητής: Κωνσταντίνος Φωτιάδης

• ΣΑΒΒΑΤΟ 12 ΜΑΙΟΥ 2018

ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΠΡΑΞΗ.

Εισηγητές:

Γεώργιος Αντωνίου, Επίκουρος Καθηγητής ΑΠΘ  
Κυριάκος Χατζικυριακίδης, Επίκουρος Καθηγητής της Έδρας Ποντιακών Σπουδών.  
Ελένη Ιωαννίδου, ιστορικός, ερευνήτρια ΙΑΠΕ.  
Μαρία Καζαντζίδου, ιστορικός, ερευνήτρια ΙΑΠΕ.

• ΚΥΡΙΑΚΗ 13 ΜΑΙΟΥ 2018

ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟΝ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟ ΤΩΝ ΧΩΡΩΝ ΤΗΣ ΠΡΩΗΝ ΣΟΒΙΕΤΙΚΗΣ ΕΝΩΣΗΣ.

Εισηγητής: Κωνσταντίνος Φωτιάδης.

• ΔΕΥΤΕΡΑ 14 ΜΑΙΟΥ 2018

ΤΟ ΣΥΝΔΡΟΜΟ ΤΟΥ ΕΠΙΖΗΣΑΝΤΑ

Εποδωλωτό Θεατρικό δράμα στο μαύρο φόντο της Γενοκτονίας των Ελλήνων του Πόντου και της Μ. Ασίας ...

Σκηνοθεσία-επιλογή κειμένων: Γιώργος Συμεωνίδης  
Καλλιτεχνική επιμέλεια : Θεωдорής Κοτίδης, Αγγελική Παμπουκίδου.

• ΤΡΙΤΗ 15 ΜΑΙΟΥ 2018.

Η ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑ ΤΩΝ ΕΥΡΩΠΑΙΩΝ ΣΤΟΝ ΠΟΝΤΟ.

Εισηγητής: Κυριάκος Χατζικυριακίδης

• ΤΕΤΑΡΤΗ 16 ΜΑΙΟΥ 2018

ΟΦΕΙΛΟΜΕΝΟ ΧΡΕΟΣ ΣΤΟ ΓΩΓΟ ΠΕΤΡΙΔΗ ΚΑΙ ΤΟΝ ΧΡΥΣΑΝΘΟ.

Η Ποντιακή Λύρα στη σύγχρονη Ελλάδα: Η προσφορά του Γώγου Πετρίδη.

Εισηγητής: Ματθαίος Τσακουρίδης.

Το Ποντιακό Τραγούδι στη σύγχρονη Ελλάδα. Παραγωγή του ήχου και προοπτικές στον 21ο αιώνα. Η προσφορά του Χρυσάνθου Θεοδωρίδη.

Εισηγητής: Κωνσταντίνος Τσακουρίδης.

• ΠΕΜΠΤΗ 17 ΜΑΙΟΥ 2018

• ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΕΚΘΕΣΕΩΝ ΟΡΑ 19.00.

• ΞΕΝΑΓΗΣΗ ΕΠΙΣΗΜΩΝ ΑΡΜΕΝΙΑΣ – ΚΥΠΡΟΥ ΚΑΙ ΕΛΛΑΔΑΣ.

Η Τουρκική ιστοριογραφία για το Αρμενικό – Ποντιακό –και Κυπριακό Ζήτημα.

Εισηγητής: Ιάκωβος Μιχαηλίδης, Αναπληρωτής Καθηγητής Πανεπιστημίου ΑΠΘ.

• ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 18 ΜΑΙΟΥ 2018

Η ΓΕΝΟΚΤΟΝΙΑ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΤΟΥ ΠΟΝΤΟΥ

Εισηγητής: Κωνσταντίνος Φωτιάδης.

• ΣΑΒΒΑΤΟ 19 ΜΑΙΟΥ 2018.

Η ΓΕΝΟΚΤΟΝΙΑ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΤΟΥ ΠΟΝΤΟΥ ΣΤΗΝ ΤΕΧΝΗ

ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ

• **ΚΥΡΙΑΚΗ 20 ΜΑΙΟΥ 2018**

**Πρωί: ΠΟΝΤΙΑΚΗ ΓΑΣΤΡΟΝΟΜΙΑ**

παρασκευή ποντιακών εδεσμάτων για το κοινό (νεκρόδειπνα)

Απόγευμα: **ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟ ΠΑΝΝΗ ΠΑΣΑΛΙΔΗ**

Εισηγητής: Κωνσταντίνος Φωτιάδης

• **ΔΕΥΤΕΡΑ 21 ΜΑΙΟΥ 2018**

Εορτή Αγ. Κωνσταντίνου και Ελένης

Ποντιακό Παρακάθ'

• **ΤΡΙΤΗ 22 ΜΑΙΟΥ 2018,**

**ΑΡΜΕΝΙΑ, ΠΟΝΤΟΣ, ΚΥΠΡΟΣ.**

Α. Γενοκτονία και Μνημονοκτονία. Διδάγματα από τις Γενοκτονίες του 20ου αιώνα.

Εισηγητής: Γεώργιος Αντωνίου, Επίκουρος Καθηγητής ΑΠΘ.

Β. Εγκλήματα πολέμου από τον τουρκικό στρατό κατά την διάρκεια της εισβολής στην Κύπρο.

Εισηγητής: Πέτρος Παπαπολυβίου, Αναπληρωτής Καθηγητής Κύπρου.

Γ. Η Αρμενική Γενοκτονία και το Εβραϊκό Ολοκαύτωμα. Συγκλίσεις και αποκλίσεις.

Εισηγήτρια: Sona Melkorian, Υποψ. Διδάκτωρ.

Δ. Όψεις του τραύματος μέσα από την προφορική ιστορία.

Εισηγήτρια: Κυριακή Φωτιάδου, ΜΑ στην Ιστορία, Κοινωνιολογία και Πολιτικές Επιστήμες.

• **ΤΕΤΑΡΤΗ 23 ΜΑΙΟΥ 2018**

**ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟ ΧΡΗΣΤΟ ΑΝΤΩΝΙΑΔΗ**

Εισηγητής: Κωνσταντίνος Φωτιάδης

• **ΠΕΜΠΤΗ 24 ΜΑΙΟΥ 2018**

**ΜΟΥΣΙΚΟ ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΗ ΜΑΤΣΟΥΚΑ ΤΟΥ ΠΟΝΤΟ**

• **ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 25 ΜΑΙΟΥ 2018**

**Η ΠΟΝΤΙΑΚΗ ΛΥΡΑ ΣΤΟΝ 20ο ΑΙΩΝΑ.**

Εισηγητής: Γεώργιος Ηλιάδης, Εικαστικός. Σχολή Καλών Τεχνών Μόσχας. Ερευνητής και κατασκευαστής ποντιακών λυρών.

• **ΣΑΒΒΑΤΟ 26 ΜΑΙΟΥ 2018**

**ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΗΝ ΠΟΝΤΙΑΚΗ ΔΙΑΛΕΚΤΟ.**

**ΕΙΣΗΓΗΤΕΣ:**

Θεόδωρος Κωνσταντινίδης, Πανεπιστημιακός,

Γιώτα Ιωακείμίδου, Φιλολόγος,

Αρχοντούλα Κωνσταντινίδου, φιλόλογος

• **ΚΥΡΙΑΚΗ 27 ΜΑΙΟΥ 2018**

**ΠΟΝΤΙΑΚΟΙ ΧΟΡΟΙ ΚΑΙ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΣΤΟΝ ΑΥΛΕΙΟ ΧΩΡΟ ΤΟΥ ΠΕΡΙΠΤΕΡΟΥ 2 ΤΗΣ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΕΚΘΕΣΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ**